

per gli Organi moderni

COMPOSTE DA

GIOVANNI MORANDI

Proprietà degli Editori. 18871 al 78.

Reg. nell'Arch. dell'Unione. Completa Fr. 12.

MITTANO

BALL'I. R. STABILIMENTO ANAZIONALE PRIVILEGIATO DI GROBIE

CONTRADA DEGLI OMENONI N. 1720

e sotto il portico di fianco all'I. R. Teatro alla Scala.



Fr. 3.

Registri: Ripieno Misto, nei Soli leva il Tiratutti.



Segnita subito senza Cadenza.









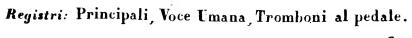








Fr. 4.50.











Registri: Principali, Ottava, Vigesima nona, Cornetta, Tromboncini, Tromboni al pedale.













Registri: Ripieno misto, ne' Soli leva il Tiratutti.





















Fr. 4.50.

Registri: Principali, Voce Umana, Tromboni al pedale.









POST COMMUNIO

Fr. 4, 80.

Registri: Ripieno misto, nei Soli leva il Tiratutti.







J



Fr. 2.40.













45

Fr. 4.50.









N.B. In queste Sonate si sono indicati i Registri comuni a tutti gli Organi; resta però in arbitrio dell'abile Organista il prevalersi di quelli straordinari che vi fossero.